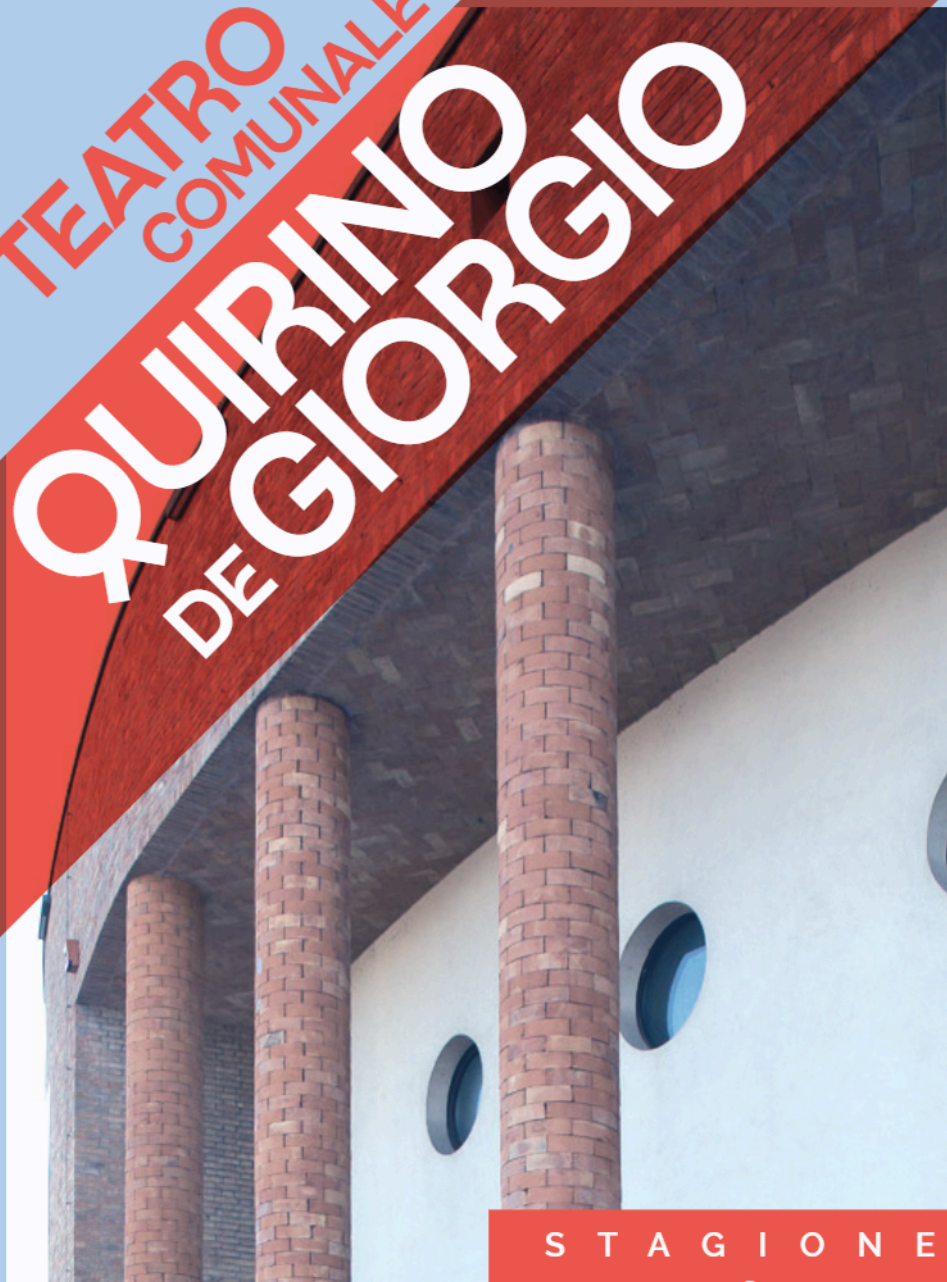


TEATRO
COMUNALE

QUIRINO DE GIORGIO



S T A G I O N E
2 0 2 6 - 2 7



VIGONZA

INDICE

CONCERTI

pag. 4

SCENA APERTA

Rassegna di prosa
contemporanea

pag. 5

RITRATTI D'ATTORE

Rassegna di
teatro amatoriale

pag. 9

1...2...3...TEATRO

Rassegna teatro
per famiglie

pag. 15

PADOVA FESTIVAL INTERNAZIONALE LA SFERA DANZA

XXIII Edizione

pag. 18



“ Il teatro non si può chiudere in una definizione: è il luogo dove tutto può accadere. ”

Gigi Proietti

Carli concittadini,

una nuova stagione del Teatro Quirino De Giorgio sta per cominciare e, ancora una volta, il nostro Teatro si prepara ad accogliere spettacoli, musica, danza, famiglie, associazioni e a offrire tante occasioni per stare insieme. Ed è sempre un momento speciale: quel momento in cui il sipario si prepara ad alzarsi, le luci in sala si abbassano e, insieme, iniziamo a sognare. In questi anni abbiamo lavorato perché il teatro fosse sempre più una casa della cultura aperta alla comunità, capace di proporre esperienze diverse e di parlare a pubblici di tutte le età.

Anche la nuova programmazione nasce da questa volontà: affiancare alla rassegna di teatro professionale, rinnovata nei contenuti e nei linguaggi, gli appuntamenti di prosa amatoriale, il teatro per le famiglie, la danza, la musica, i concerti e le numerose iniziative promosse dalle realtà del nostro territorio. Vogliamo un Teatro vivo durante tutto l'anno, nel quale possano incontrarsi qualità artistica, partecipazione e valorizzazione delle energie della nostra comunità. Un luogo nel quale divertirsi ed emozionarsi, ma anche riflettere, incontrarsi e scoprire qualcosa di nuovo.

Particolare attenzione continuerà inoltre ad essere dedicata agli appuntamenti legati alla solidarietà e al sociale, perché la cultura può essere anche uno straordinario strumento per costruire relazioni e attenzione verso gli altri. Il teatro e la cultura rappresentano un'occasione preziosa per ritrovarci, dialogare e condividere emozioni profonde. Questa programmazione è il frutto di un grande lavoro di squadra, nato per arricchire il tempo e l'animo di ciascuno di noi attraverso la forza delle arti sceniche.

Desideriamo esprimere un sentito ringraziamento a tutte le associazioni del territorio, ai lavoratori dello spettacolo e ai tantissimi volontari che, con passione e dedizione, collaborano con l'Amministrazione per mantenere viva la proposta culturale del

Teatro Quirino De Giorgio, trasformandolo in un punto di riferimento per l'intera comunità.

Il nostro ringraziamento va quindi a tutti coloro che, con professionalità, passione e spesso con tanto lavoro dietro le quinte, rendono possibile ogni stagione. Ma soprattutto va a voi, spettatori, perché un teatro vive davvero quando viene vissuto, quando le sue porte si aprono e non è più una stanza vuota. E allora che la platea si riempia di persone, di calore, di risate, di fiato sospeso e di applausi, di curiosità e di emozioni.

Per questo vi invitiamo a lasciarvi sorprendere dalla nuova stagione, a scegliere gli spettacoli che più vi incuriosiscono, a tornare a sedervi in platea e a vivere insieme a noi questo spazio così importante per Vigonza.

Vi aspettiamo con gioia nel nostro Teatro.

L'Assessore alla Cultura

Rossella Cappotto

Il Sindaco

Avv. Gianmaria Boscaro



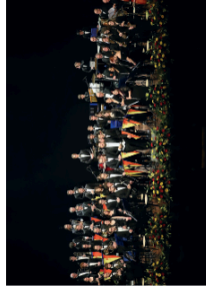
Sabato 10 ottobre 2026 | ore 17.00

JACK E IL FAGIOLO MAGICO

ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO

Concerto per famiglie e bambini, con venti professori d'orchestra e voce narrante.

Biglietti: € 8 adulti, € 5 under 15



Sabato 12 dicembre 2026 | ore 21.00

GRAN CONCERTO BENEFICO DI NATALE

Filarmonica Bassanese

I fondi raccolti saranno interamente devoluti alla Fondazione Umberto Veronesi per la ricerca sui tumori femminili.

Ingresso con offerta responsabile



Sabato 19 dicembre 2026 | ore 20.45

CONCERTO DI NATALE 2026

Melodie della tradizione natalizia

A cura dell'APS Coro Serenissima

Ingresso libero con offerta di solidarietà



Venerdì 20 novembre 2026 | ore 21.00

DON CHISCIOTTE

Tragicommedia dell'arte

con Michele Mori e Marco Zappallo
soggetto originale Marco Zappallo

Giulio Pasquati e Girolamo Salimbeni salgono sul palco per raccontare di come sono sfuggiti dalla forza grazie a Don Chisciotte, a Sandro Panza e al pubblico. A partire dall'ultimo desiderio dei condannati a morte prendono il via le avventure di una delle coppie comiche più famose della storia della letteratura.



Venerdì 11 dicembre 2026 | ore 21.00

ARRIVANO I DUNQUE

(Avannotti, sole blu e la storia della giovane saracinesca)

ALESSANDRO BERGONZONI

di e con Alessandro Bergonzoni
regia Alessandro Bergonzoni e Riccardo Rodolfi
produzione Teatro Carcano

Bergonzoni costruisce un percorso teatrale che intreccia comicità, invenzione linguistica e riflessione contemporanea. Tra paradossi, neologismi e giochi linguistici, l'artista prosegue la sua ricerca sulla "creatività", termine da lui stesso coniato per indicare la necessità di reinventare la realtà attraverso la capacità di guardare oltre ciò che appare.



Venerdì 5 febbraio 2027 | ore 21.00

CARI GENITORI

AMANDA SANDRELLI E GIULIO SCARPATTI

*di Emmanuel e Armelle Patron / con Amanda Sandrelli, Giulio Scarpatti e con Alice Girardini, Paolo Li Voisi, Matteo Sirtucci
regia Antonio Zavatteri / produzione CMC Nidodiragno, Atlantide Teatro Stabile di Verona, Cardellino Srl*

Quando Pierre, Jules e Louise vengono convocati d'urgenza dai loro genitori, temono il peggio. Ma la notizia che ricevono non è quella attesa. Tra ironia e verità, la commedia indaga il legame tra amore e denaro, la fragilità dei sentimenti, la rivalità tra fratelli e la parte d'ombra che ciascuno porta dentro di sé.



Venerdì 26 febbraio 2027 | ore 21.00

RICORDATEMI COME VI PARE DA MICHELA MURGIA

MARTA DALLA VIA E VALENTINA MELIS

*Spettacolo ispirato a
Ricordatemi come vi pare di Michela Murgia
in accordo con Viva Agerzia letteraria
di e con Maria Dalia Via e Valentina Melis*

"Questo è il più bell'invito che potevamo ricevere. Ricordare Michela Murgia come ci pare. Ma è più sincero dire che lo faremo come ci viene, con ciò che conosciamo, al meglio che possiamo." Questo spettacolo non è un omaggio ma una promessa: continuare a discutere, a interrogare, a scegliere sempre da che parte stare.



Venerdì 12 marzo 2027 | ore 21.00

ALIENI IN LAGUNA

ANDREA PENNACCHI

*di e con Andrea Pennacchi / musiche originali eseguite dal vivo da Giorgio Gobbo / testi in collaborazione con Marco Graccolini, Marco Segato, Raffaele Pizzatti
Sertorelli / produzione Galapagos Produzioni*

Uno spettacolo musicale epico e ironico che esplora il nostro complesso, squilibrato, a tratti schizofrenico ma imprescindibile legame con le altre specie animali e vegetali del pianeta.



Venerdì 19 marzo 2027 | ore 21.00

L'APOCALISSE

VALERIO APREA

*di Makko e Valerio Aprea;
consulenza artistica Francesco Frangipane; produzione Agol Produzioni/Dada;
in co-produzione con Fondazione Sipario
Toscana onlus - La Città del Teatro; in collaborazione con Pierfrancesco Pisani e Isabella Boretini per Infilato*

L'Apocalisse è inevitabile. Ma siamo proprio sicuri? Valerio Aprea, con i testi di Makko, ci propone un assolo iperbolico sulla nostra resistenza, in una circumnavigazione attorno al concetto di cambiamento, necessario ad affrontare il buio che ci minaccia.

SCENA APERTA

A cura di Stivalaccio Teatro

Rassegna di prosa
contemporanea



BIGLIETTI:

INFO Stivalaccio Teatro

Tel. 0444 534321 / Cell. +371 1984391

biglietteria@stivalaccioteatro.it

www.stivalaccioteatro.it

Intero € 23

Ridotto € 19

Under 18 € 8

Residenti 10% sul costo del biglietto

ABBONAMENTO

Intero € 120

Ridotto € 100

Abb. 3 spettacoli a scelta € 60

Abb. 3 spettacoli a scelta Ut8 € 20

RITRATTI D'ATTORE

A cura di TeatroTergola APS

Rassegna di
teatro amatoriale



BIGLIETTI:

Intero € 9

Ridotto € 7 per over 65 e studenti under 19,
persone con disabilità, soci Avis e Aido.

Alle persone con disabilità in carrozzina
sono riservati due posti spettacolo di cui uno
gratuito e l'altro ridotto per accompagnatore.

Ingresso gratuito: bambini fino ai 10 anni se
accompagnati.

ABBONAMENTO

Tessera con posto fisso assegnato:

Intero 75 € - Ridotto 60 €

dal lunedì al venerdì, dalle 17.00 alle 21.00; sabato dalle 9.00 alle 13.00

Tel. 3534345526 - teatrotergola2008@libero.it - www.teatrotergola.org



INFO

RITRATTI D'ATTORE

A cura di TeatroTergola APS

Rassegna di
teatro amatoriale



Sabato 24 ottobre 2026 | ore 21.00

UN PROBLEMA ALLA VOLTA

di Giuseppe Sorigi – Regia Alberto Bozzo

Gruppo Teatrale La Trappola Aps – Vicenza

Gisella e Francesco sono una coppia in crisi e decidono di iscriversi ad un corso di recitazione per principianti, sperando che il teatro li salvi... o almeno li distraiga. Con loro si presenta Eliana, amica del cuore di Gisella: single per vocazione. Ad accoglierli sul palco ci sarà un cast già tragicomico di suo e lo spettacolo diventerà una giostra impazzita, dove alla fine, tra una risata e un colpo di scena tutti capiranno che nella vita, come a teatro, basta affrontare un problema alla volta.

(italiano - brillante).



Sabato 7 novembre 2026 | ore 21.00

LETTERA ANONIMA? MEJO NO VERZERLA

di Valerio di Piramo

Traduzione, libero adattamento e

Regia di Narciso Gussio

Gruppo Teatrale Coartatto APS – Coarle (VE)

I coniugi Gianni e Miriam tornano da una breve vacanza e trovano la casa sottosopra:
pensano a un furto dei ladri, ma il vero dramma è una "lettera anonima" molto scomoda che spaventa entrambi.

(Dialecto-comica)



Sabato 21 novembre 2026 | ore 21.00

UN MINUTO DI RUMORE

di Michela Bolzon e Piergiorgio Dalan

Regia di *Angelo Renier*
Compagnia *Teatratergola APS* - Vigonza (PD)

Basterà un minuto di rumore, per far sì che gli esseri umani imparino a tenersi stretti, a cercare le parole per capire ed accogliere le fragilità? L'intento dell'opera è quello di sensibilizzare gli spettatori sul tema della violenza di genere e di rendere omaggio a tutte le vittime di femminicidio.

Spettacolo teatrale contro la violenza sulle donne

(italiano-drammatico)



Sabato 5 dicembre 2026 | ore 21.00

UOMINI SULL'ORLO DI UNA CRISI DI NERVI

di Rosario Galli & Alessandro Capone

regia di *Rino Condercuri*; Scenografia, costumi, luci e audio, *Accademia di Ternumi*.

La commedia racconta la storia di Vincenzo, Gianni, Nicola e Pino, quattro amici che da anni si vedono tutti i lunedì per giocare a poker. Nulla ha cambiato la vecchia abitudine, neanche i rispettivi matrimoni. Vincenzo, Cicco per gli amici, è sposato da anni ed ha due figli, Nicola non ne ha, ed è sposato solo da due, ma è passato attraverso sei o sette convivenze. Pino è separato da qualche mese ed ha un figlio, Gianni è neo sposino da appena sei mesi. Situazioni diverse ma con una matrice comune il problema donna.



Sabato 9 gennaio 2027 | ore 21.00

IL MATRIMONIO PERFETTO

di Robin Hawdon

Regia di *Lorenza Bavarese*
Compagnia *Kyrios Teatro*
Volpago del Montello (TV)

Un promesso sposo confuso che si sveglia in una camera d'albergo accanto ad una sedicente ragazza sconosciuta. Una promessa sposa isterica che tenta di mettere tutti in riga. Questi gli ingredienti della vecchia abitudine, neanche i rispettivi conditi con altri personaggi poliedrici. Una commedia brillante dai ritmi incalzanti e a volte frenetici, ricca di equivoci, sottintesi e allusioni, dove è sufficiente una semplice battuta per trasformare un matrimonio perfetto nel più grande disastro della storia dei matrimoni.

(italiano-brillante)



Sabato 23 gennaio 2027 | ore 21.00

IL SIGNORE DI POURCEAUGNAC

di Moliere

(rielaborazione e adattamento della Compagnia) Regia di *Floravante Galani*
I *Lampioni Storti Compagnia Teatrale* - Villanova di Camposampiero (PD)

In un paesino della provincia italiana tutti si uniscono per contrastare il matrimonio tra il malcapitato provinciale signor Pourceaugnac e la bella Giulia, a favore dell'amore fra quest'ultima e il giovane Erasto. Contro il povero Pourceaugnac si scateneranno raggi e maldicenze.

(italiano-brillante)



Sabato 13 febbraio 2026 | ore 21.00

LA LOCANDIERA E GLI AMOROSI

da Carlo Goldoni

*Adattamento e Regia di Piero Dal Pra;
Compagnia Prolectro - Montagnana (PD)*

Fedele alla trama dell'opera goldoniana, lo spettacolo, ricco di trovate comiche, è un "gioco all'invenzione" degno della "Commedia dell'Arte" in cui i personaggi si muovono con ritmo sostenuto come gli ingranaggi di un orologio perfetto, mantenendo la loro spiccata caratteristica di maschera. Il tutto, sottolineato dalla continua presenza di musiche e luci, particolarmente suggestive e arricchito da variopinti costumi. Per la scorrevolezza delle scene e per il linguaggio teatrale vivace e altamente comunicativo, lo spettacolo ha riscosso un notevole successo da un'ampia fascia di pubblico.

(italiano - brillante)



Sabato 6 marzo 2027 | ore 21.00

CASH ON DELIVERY

di Peppino De Filippo

*di Michael Cooney - Regia di Michela Cursi
Tarvisium Teatro APS - Villorba (TV)*

Eric Carter, un disoccupato, decide di truffare la previdenza sociale. Per farlo, assume l'identità del vecchio inquilino del suo appartamento per continuare a riscuotere gli assegni, finendo però intrappolato in un vortice di paradossi burocratici, equivoci e scambi di persona.

(italiano-brillante)



Sabato 20 marzo 2027 | ore 21.00

LA VERITÀ DI FREUD

di Stefania De Ruvo

*Regia di Vittorio Attene
Cameini con Vista - Compagnia Teatrale - Padova*

La storia ruota attorno a Nadia, una giovane giornalista alle prese con un conflitto interiore tra le sue sub-personalità, dove l'ES e il SUPER-IO litigano continuamente.

(italiano-brillante)



Sabato 3 aprile 2027 | ore 21.00

L'ANATRA ALL'ARANCIA

di W. D. Home e M. G. Sauvajon

*Regia di Monica Minotto
Compagnia Teatrogola APS - Vigonza (PD)*

Gilberto e Lisa sono una coppia in crisi a causa del tradimento e del carattere egoista del marito. Esasperata, la moglie decide di lasciarlo per un altro uomo, ma Gilberto organizza un fine settimana tutti insieme per tentare una raffinata e divertente strategia di riconquista.

(italiano - brillante)

RITRATTI D'ATTORE

A cura di TeatroTergola APS

Rassegna di
teatro amatoriale

1...2...3...TEATRO

A cura di Febo Teatro

Rassegna di
teatro per famiglie



Sabato 17 aprile | ore 21.00

COLLOQUIO NOTTURNO CON UN UOMO DISPREZZATO

di Friedrich Durrenmatt

Regia di Monica Minotto

L'incontro tra un carnefice di Stato e un intellettuale dissidente analizza, attraverso il loro sorprendente dialogo, il potere della tirannide contrapposto alla moralità e alla resistenza dello spirito umano.
(italiano - drammatico)

LA CORDA

di Jean-Pierre Martinez - Regia di Monica Minotto

Compagnia Teatrotergola APS - Vigenza (PD)

Dramma che esplora il conflitto tra etica medica e opportunità politica, mettendo a confronto un medico e un sacerdote sul destino di un Dittatore morente. Un dilemma morale dei protagonisti di fronte al crollo di un Regime.
(italiano - drammatico)

Due atti unici legati da un filo conduttore



Sabato 24 aprile 2027 | ore 21.00

CARLO&GIORGIO SERENISSIMI

di Carlo D'Alpaos, Giorgio Pustetto,
Cristina Pustetto

Scenografia Regia Luci e Video Paolo Lunetta

Se due comici, veneziani, intitolano il loro spettacolo "Serenissimi", si potrebbe pensare che si rifacciano ad episodi più o meno lontani della Serenissima Repubblica.

Infatti qualcosa di quella storia e dei suoi valori Carlo & Giorgio vorrebbero anche raccontare, forse, ma all'improvviso un misterioso pacco viene recapitato sul palcoscenico e...

(italiano e dialetto - cabaret)



Sabato
31 ottobre 2026
ore 17.00

HORROR PUPPET SHOW

El Bechin

Uno spettacolo di teatro di figura e comicità dal gusto horror, perfetto per Halloween. Pupazzi, effetti scenici e ironia coinvolgono spettatori di tutte le età



Martedì
8 dicembre 2026
ore 18.30

CANTO DI NATALE

Centro Teatrale Da Ponte

L'intramontabile capolavoro di Charles Dickens prende vita in uno spettacolo emozionante che racconta il viaggio di Ebenezer Scrooge tra passato, presente e futuro, ricordando l'importanza della solidarietà e della condivisione.

1...2...3...TEATRO

A cura di Febo Teatro

Rassegna di
teatro per famiglie



Domenica

3 gennaio 2027

ore 17,00

L'ELEFANTE SCUREGGIONE

Nata Teatro

Uno spettacolo brillante e pieno di ironia che affronta con leggerezza il tema dell'accettazione di sé, facendo divertire bambini e adulti.



Domenica

7 febbraio 2027

ore 17,00

IL PIANETA DEI BOMBOLONI

Febo Teatro

Stella arriva in affido nella casa di Vittoria, una casa che profuma di dolci, ma dove nulla è semplice: condividere una stanza, fidarsi, restare. Tra dispetti, diffidenze e parole appuntite, le due bambine inventano un mondo segreto. Il Pianeta dei Bomboloni, un pianeta vida fatto di fantasia, linguaggi misteriosi e avventure spaziali in quel luogo immaginario imparano a difendersi dalle paure, dagli addii e dai cambiamenti che non hanno scelto. Il Pianeta dei Bomboloni è una storia tenera e ironica sull'affido, sull'amicizia e sulle famiglie che non si sostituiscono, ma si aggiungono.



BIGLIETTI:

Biglietto unico: 3 €

Ingresso gratuito per i bambini di 1 e 2 anni

Entrata anticipata alle ore 15,30
per laboratori gratuiti prima dello spettacolo.



INFO E BIGLIETTERIA

» www.feботeatro.it/biglietti

Tel. 320 1430701

E-mail: prenotazioni@feботeatro.it

www.feботeatro.it

@FeboTeatro

XXIII PADOVA FESTIVAL INTERNAZIONALE LA SFERA DANZA



BIGLIETTI:

Intero 10,00 €

Ridotto 7,00 €

(Iscritti scuole di danza/musica/teatro,
Over 65, Under 26, Associazioni
convenzionate)

Ridotto 5,00 €

per i residenti di Vigonza

direzione artistica Gabriella Furlan Malvezzi



Domenica 25 ottobre | ore 19,00
PRIMA PERFORMANCE

Prima Regionale

A PRISONER'S DREAM

FEDERICA ESPOSITO - Catania

Coreografia: Federica Esposito / Danzatrice: Federica Esposito

Il solo è ispirato alla poesia di Eugenio Montale "Il sogno del prigioniero". Si tratta di una brillante allegoria, ricca di riferimenti ai crimini delle guerre e delle dittature totalitarie del Novecento, a cui si contrappongono, come strenua difesa, i valori umani dell'amore e della poesia. La reclusione rappresenta la libertà di essere vivi, ma è anche una condizione di costrizione, di limite. Sognare è l'unico mezzo per evadere dalla realtà, per sentirsi vicini alle persone care, per ricordare i sapori della vita, della terra, per difendersi, per sperare. È l'unico modo per salvare il nostro bambino interiore.

*Crediti: Scenario Pubblico, Viagrande Studios, Anime Scatze
Grazie a Claudio Scalia, Roberta Vignera*



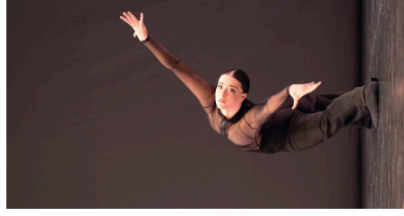
Domenica 25 ottobre
SECONDA PERFORMANCE

LA DOLCE VITA

COMPAGNIA BELLANDA - Gorizia

*Coreografia: Lia Claudia Latini e Giovanni Leonarduzzi
Danzatori: Lia Claudia Latini e Giovanni Leonarduzzi*

Un'atmosfera il duetto si avvale della verità del corpo a scapito dell'eleganza, in un'atmosfera tra veglia e allucinazione, lasciando che il dubbio scivoli sul loro confine. I personaggi sono privati di molte parole ma dotati di un'aggressività a fior di pelle, vicina all'afasia, la cui rivolta sorda respira dal corpo e la verità del ruolo proviene necessariamente dall'interno. Due corpi recettori di passioni e un'ossessione per l'amore, o meglio, la determinazione di uno dei due personaggi a far capire all'altro la natura profonda dell'amore e di convincerlo a cedere incondizionatamente. Ogni gesto è un rito, una danza dell'amore e del controllo. La morale della fiaba? In amore non v'è saggezza.



Domenica 25 ottobre
TERZA PERFORMANCE

ROMANTIC GUN

IRENE SCALABRINO - RAMBERT SCHOOL - Londra

*Coreografia: Damiano Artale
Danzatrice: Irene Scalabrino*

La coreografia esplora la natura autodistruttiva del conflitto attraverso l'uso del corpo come arma e bersaglio simultaneamente. Sulle note iconiche di Bang Bang, la danzatrice non si limita a interpretare il testo, ma incarna la meccanica stessa della violenza e le sue conseguenze emotive.

"L'ama non è un oggetto esterno, ma un'estensione della volontà, mentre il dolore è la risposta inevitabile della sua carne."



Domenica 25 ottobre
QUARTA PERFORMANCE

ORFEO E EURIDICE MELANCHOLIA

BALLETTO DI SARDEGNA - CINQUEMINUTI - Cagliari

*Coreografia: Mario Coccetti (Collettivo S Dance Company)
Danzatori: Sally Demonte, Flavia Giuliani, Rocco Surra, Salvatore Sciancalepore, Sofia Zanetti*

Orfeo e Euridice / Melancholia nasce dalla potenza fisica dei corpi in scena, dalla musica che decodifica stati emotivi e dal rimpercuosivo dellazione. L'opera è un laboratorio di virgilio nelle Georgiche e Ovidio nelle Metamorfosi, ma soprattutto il film di Lars Von Trier, che associa la disforia all'impatto emotivo e alla collisione tra pianeti. L'universo coreografico è fatto di corpi forti, movimenti tellurici, immagini tra reale e irreale, distorsioni e leitmotiv, esprimendo paure e tensioni in un'opera emotivamente intensa e teatrale.

» 10 ottobre 2026 - ore 17.00
Orchestra di Padova e del Veneto
JACK E IL FAGIOLO MAGICO

» 24 ottobre 2026 - ore 21.00
Ritratti d'Attore
**UN PROBLEMA
ALLA VOLTA**

» 25 ottobre 2026 - ore 19.00
XXIII Padova Festival
Internazionale La Sfera Danza
**PRISONER'S DREAM
LA DOLCE VITA
ROMANTIC GUN
ORFEO E EURIDICE/
MELANCHOLIA**

» 31 ottobre 2026 - ore 17.00
1... 2... 3... teatro
HORROR PUPPET SHOW

» 7 novembre 2026 - ore 21.00
Ritratti d'Attore
**LETTERA ANONIMA? MEJO
NO VERZERLA**

» 20 novembre 2026 - ore 21.00
Scena Aperta
DON CHISCIOTTE

» 21 novembre 2026 - ore 21.00
Ritratti d'Attore
UN MINUTO DI RUMORE

» 5 dicembre 2026 - ore 21.00
Ritratti d'Attore
**UOMINI SULL'ORLO DI UNA
CRISI DI NERVI**

» 8 dicembre 2026 - ore 18.30
1... 2... 3... teatro
CANTO DI NATALE

» 11 dicembre 2026 - ore 21.00
Scena Aperta
ARRIVANO I DUNQUE

» 12 dicembre 2026 - ore 21.00
Fondazione Umberto Veronesi e
Filarmonica Bassanese
**GRAN CONCERTO BENEFICO
DI NATALE CON LA
FILARMONICA BASSANESE**

» 19 dicembre 2026 - ore 20.45
Coro Serenissima Vigonza
CONCERTO DI NATALE 2026

» 3 gennaio 2027 - ore 17.00
1... 2... 3 teatro
L'ELEFANTE SCUREGGIONE

» 9 gennaio 2027 - ore 21.00
Ritratti d'attore
IL MATRIMONIO PERFETTO

» 23 gennaio 2027 - ore 21.00
Ritratti d'Attore
**IL SIGNORE DI
POURCEAUGNAC**

» 5 febbraio 2027 - ore 21.00
Scena Aperta
CARI GENITORI

» 7 febbraio 2027 - ore 17.00
1... 2... 3... teatro
IL PIANETA DEI BOMBOLONI

» 13 febbraio 2026 - ore 21.00
Ritratti d'Attore
**LA LOCANDIERA E GLI
AMOROSI**

» 26 febbraio 2027 - ore 21.00
Scena Aperta
RICORDATEMI COME VI PARE

» 6 marzo 2027 - ore 21.00
Ritratti d'attore
CASH ON DELIVERY

» 12 marzo 2027 - ore 21.00
Scena Aperta
ALIENI IN LAGUNA

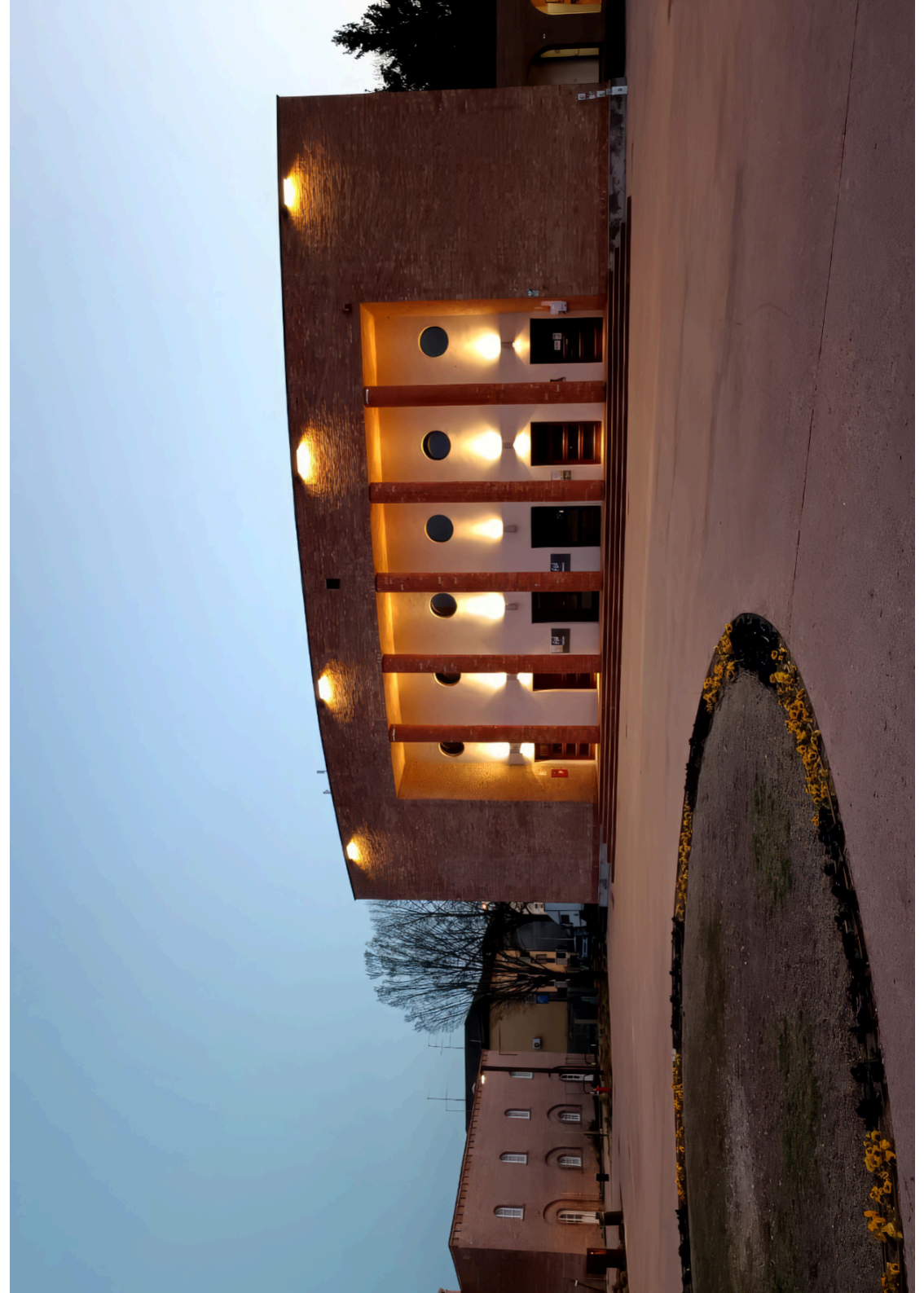
» 19 marzo 2027 - ore 21.00
Scena Aperta
LAPOCALISSE

» 20 marzo 2027 - ore 21.00
Ritratti d'Attore
LA VERITÀ DI FREUD

» 3 aprile 2027 - ore 21.00
Ritratti d'Attore
L'ANATRA ALL'ARANCIA

» 17 aprile 2027 - ore 21.00
Ritratti d'attore
**COLLOQUIO NOTTURNO
CON UN UOMO
DISPREZZATO
LA CORDA**

» 24 aprile 2027 - ore 21.00
Ritratti d'Attore
**CARLO & GIORGIO
SERENISSIMI**





CITTÀ
DI VIGONZA

RIMANI AGGIORNATO!



- CITTÀ DI VIGONZA
- TEATRO COMUNALE QUIRINO DE GIORGIO
- BIBLIOTECA DI VIGONZA



- COMUNE VIGONZA
- ARCHIVIO QUIRINO DE GIORGIO

ISCRIVITI AI CANALI *Comune di Vigonza*  TELEGRAM e  WHATSAPP



Iscrizioni alla NEWSLETTER

<https://www.comune.vigonza.pd.it/it/page/newsletter-servizi-culturali>

